



Samedi 16 octobre 2021
Concert à 18h

Maria Lúcia Barros, *clavecin*
Philippe Allain-Dupré, *flûtes traversières baroque et Renaissance*

Attaignant, Dumont, Leroux, Caix d'Hervelois et Devienne - 3 siècles de flûte et clavecin

Un programme qui sort des sentiers battus de la musique baroque, les sempiternels Bach-Haendel-Vivaldi !

Voici des compositeurs français à l'honneur.

Pierre Attaignant fut le premier imprimeur français à publier les œuvres de Certon ou Janequin, mais aussi d'en publier des ornements pour clavecin.

Henri Dumont, compositeur Franco-flamand d'œuvres religieuses nous a aussi laissé quelques belles pièces pour clavier

Gaspard Leroux a écrit des pièces à deux clavessin (sic !) qui peuvent se jouer à dessus et basse.

Caix d'Hervelois, violiste, a laissé de belles pièces pour pardessus de viole ou flûte traversière en 1736.

François Devienne fut le premier professeur de flûte du CNSMDP, lors de sa création en 1795.

Pour cette soirée, Philippe jouera 4 flûtes qu'il a lui-même fabriquées, une copie de Rafi (Lyon 1540), de Rippert (circa 1700), de Denner (circa 1735) et de Tortochot (Paris 1782, contemporain de Devienne).

PIERRE ATTAINGNANT chansons ornées 1531

Tant que vivray , Au joli bois

Henry DUMONT (1610-1684)

Pavane

GASPARD LE ROUX (c.1660 1707)

Suite VI en fa# mineur 1705

Allemande grave, courante et double,
Sarabande grave en rondeau, Gigue *la Favoritte*

CAIX D'HERVELOIS, 1732

Troisième suite du 6^{ème} Œuvre en sol majeur

Prélude, mouvement gai, la Rémy, rondement, lentement, gravement, la Cristin

FRANÇOIS DEVIENNE, 1780

Sonate 1 pour flûte et basse Opus 58

Adagio en mi M, Allegro en mi m



Concerts privés de musique de chambre

69, rue du maréchal Joffre, 94360 Bry-sur-Marne
Au salon de musique, sous le figuier au fond du jardin
Contact : V. Lévy - 06.31.26.32.74 – valerie.levy@web.de

Ce concert est organisé dans le cadre du « Festival au chapeau » (Scène ouverte aux musiciens professionnels)

Le concert est suivi d'un moment convivial d'échanges entre musiciens et public.
Un livre d'or est à votre disposition, laissez votre adresse électronique pour recevoir les invitations aux prochains concerts.

Saison 2021-2022 / Prochains rendez-vous au Figuier Mélomane

Dimanche 21 novembre 2021 – Duo Flûte à bec – Piano

Dimanche 5 décembre 2021 – Duo Flûte à bec – Guitare

Dimanche 16 janvier 2022 – *Le Temps à Lire*

Dimanche 30 janvier 2022 – Récital de chant